

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

ILMU SOSIAL DAN BUDAYA DASAR

Koordinator : Hasbi Ali, S.Pd, M.Si

Dosen Pengampu : Tim ISBD



**PROGRAM STUDI SEMUA JURUSAN
FAKULTAS UNIT PELAKSANA TEKNIS MATA KULIAH UMUM
UNIVERSITAS SYIAH KUALA**

2023

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Mata Kuliah : Ilmu Sosial dan Budaya Dasar
Program Studi : Semua Jurusan

Semester : 1 Kode : MKS 104 SKS : 2
Dosen : Hasbi Ali, S.Pd, M.Si

Capaian Pembelajaran Program Studi (PLO) :

Agar mahasiswa sebagai warganegara mampu memahami dan menyadari bahwa matakuliah ISBD merupakan bagian integral dari kurikulum pendidikan tinggi.

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CLO) :

Matakuliah Ilmu Sosial dan Budaya Dasar bertujuan untuk mempersiapkan mahasiswa agar menghargai keberagaman dan kederajatan dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara; bersikap kritis dalam memecahkan berbagai permasalahan sosial budaya yang ada di sekitarnya secara arif dan bijaksana; sebagai pendamping mahasiswa dalam menerapkan disiplin ilmunya dalam berbagai bidang kehidupan sesuai dengan bidang ilmu yang ditekuninya selama di bangku kuliah.

Kriteria Penilaian : Penilaian Acuan Patokan Kompetensi Sedang

Nomor	Nilai Angka	Nilai Huruf
1	≥ 87	A
2	$\leq 78, < 87$	AB
3	$\leq 69, < 78$	B
4	$\leq 60, < 69$	BC
5	$\leq 51, < 60$	C
6	$\leq 41, < 51$	D
7	< 41	E

Item Penilaian :	Quis	10%
	Tugas	25%
	UTS	25%
	UAS	40 %
	Total	100

JADWAL, URAIAN MATERI, DAN KEGIATAN PERKULIAHAN

Minggu Ke-	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan	Bahan Kajian (Materi Perkuliahan)	Strategi Perkuliahan	Waktu Belajar	Kriteria Penilaian (Indikator)	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
I	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan hakekat Ilmu Sosial dan Budaya Dasar 2. Menjelaskan tujuan mempelajari Ilmu Sosial dan Budaya Dasar 3. Menjelaskan materi kajian Ilmu Sosial dan Budaya Dasar 4. Menjelaskan sistem perkuliahan secara umum 5. Menjelaskan kriteria dan standar penilaian perkuliahan 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hakekat Ilmu Sosial dan Budaya Dasar 2. Tujuan mempelajari Ilmu Sosial dan Budaya Dasar 3. Materi kajian Ilmu Sosial dan Budaya Dasar 4. Sistem perkuliahan secara umum 5. Kriteria dan standar penilaian perkuliahan 	<p>Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i></p> <p>Metode: Ceramah bervariasi</p> <p>Model: <i>Jig Saw</i></p>	2 x 50'	<p>Tes tertulis: Jelaskan hakekat Ilmu Sosial dan Budaya Dasar, tujuan mempelajari Ilmu Sosial dan Budaya Dasar, materi kajian Ilmu Sosial dan Budaya Dasar, Sistem perkuliahan secara umum, serta kriteria dan standar penilaian</p> <p>Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi</p> <p>Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama</p>	5 %
II	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami Hakekat Manusia sebagai Makhluk Budaya 2. Memberikan Apresiasi terhadap Kemanusiaan dan Kebudayaan 3. Memahami Konsep Etika dan Estetika Berbudaya 4. Menjelaskan Konsep Memanusiakan Manusia 5. Mampu menyikapi Berbagai Problematika Budaya yang berkembang dalam Masyarakat dan Mencari Solusinya. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hakekat Manusia sebagai Makhluk Budaya 2. Apresiasi terhadap Kemanusiaan dan Kebudayaan 3. Konsep Etika dan Estetika Berbudaya 4. Konsep memanusiakan manusia 5. Problematika Budaya yang berkembang dalam Masyarakat dan Mencari Solusinya. 	<p>Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i></p> <p>Metode: Ceramah bervariasi</p> <p>Model: <i>Jig Saw</i></p>	2 x 50'	<p>Tes tertulis: Jelaskan hakekat manusia sebagai makhluk budaya, apresiasi terhadap kemanusiaan dan kebudayaan, konsep etika dan estetika, konsep memanusiakan manusia, dan problematika budaya</p> <p>Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi</p> <p>Afektif: Tepat waktu,</p>	5 %

					tanggung jawab, kerjasama	
III	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu memahami Hakekat Manusia sebagai Makhluk Individu dan Sosial 2. Mampu melaksanakan Peranan Manusia sebagai Makhluk Individu dan Sosial 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hakekat Manusia sebagai Makhluk Individu dan Sosial 2. Peranan Manusia sebagai Makhluk Individu dan Sosial 	Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi Model: <i>Jig Saw</i>	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan hakekat manusia sebagai makhluk individu dan sosial serta peranan manusia sebagai makhluk individu dan sosial Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	5 %
IV	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menyikapi Dinamika Interaksi Sosial 2. Mampu menyelesaikan Dilema antara Kepentingan Individu dan Kepentingan Masyarakat 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinamika Interaksi Sosial 2. Dilema antara Kepentingan Individu dan Kepentingan Masyarakat 	Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi Model: <i>Jig Saw</i>	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan dinamika interaksi sosial dan dilemma antara kepentingan individu dengan kepentingan masyarakat Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	10 %
V	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami Hakekat Peradaban 2. Menyadari bahwa Manusia sebagai Makhluk Beradab dan Masyarakat Adab 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hakekat Peradaban 2. Manusia sebagai Makhluk Beradab dan Masyarakat Adab 	Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi Model: <i>Jig Saw</i>	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan hakekat peradaban dan manusia sebagai makhluk beradab dan masyarakat adab Ketrampilan: Mengemukakan	5 %

					pendapat dalam diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	
VI	1. Menyikapi Evolusi Budaya dan Wujud Peradaban dalam Kehidupan Sosial Budaya 2. Memakna Dinamika Peradaban Global.	1. Evolusi Budaya dan Wujud Peradaban dalam Kehidupan Sosial Budaya 2.i Dinamika Peradaban Global.	Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi Model: <i>Jig Saw</i>	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan evolusi budaya dan wujud peradaban dalam kehidupan sosial budaya dan dinamika peradaban global Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	10
VII	1. Memahami Hakekat Keberagaman 2. Memahami Kesederajatan Manusia	1. Hakekat Keberagaman 2. Kesederajatan Manusia	Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi Model: <i>Jig Saw</i>	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan hakekat keberagaman dan kesederajatan manusia Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	5 %
VIII	1. Menyadari Kemajemukan 2. Menjelaskan Dinamika Sosial Budaya.	1. Kemajemukan 2. Dinamika Sosial Budaya.	Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi Model: <i>Jig Saw</i>	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan hakekat kemajemukan dan dinamika sosial budaya Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam	10 %

					diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	
IX	UTS			2 x 50'		5 %
X	1. Menjelaskan Hakekat, Fungsi, dan Perwujudan Nilai, Moral, dan Hukum 2. Melaksanakan Keadilan, Ketertiban, dan Kesejahteraan.	1. Hakekat, Fungsi, dan Perwujudan Nilai, Moral, dan Hukum 2. Keadilan, Ketertiban, dan Kesejahteraan.	Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi Model: <i>Jig Saw</i>	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan hakekat, fungsi, dan perwujudan nilai; keadilan, ketertiban, dan kesejahteraan Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	5 %
XI	1. Memahami Problema Nilai, Moral, dan Hukum dalam Masyarakat dan Negara. 2. Menjelaskan upaya penegakan nilai, moral, dan hukum dalam masyarakat.	1. Problema Nilai, Moral, dan Hukum dalam Masyarakat dan Negara. 2. Upaya penegakan nilai, moral, dan hukum dalam masyarakat.	Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi Model: <i>Jig Saw</i>	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan problema nilai, moral, dan hukum dalam masyarakat dan negara; upaya penegakan nilai moral dan hukum dalam masyarakat Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	5 %
XII	1. Menjelaskan Hakekat dan Makna Sains, Teknologi, dan Seni bagi Manusia 2. Menyadari Dampak Penggunaan IPTEK bagi Kehidupan.	1. Hakekat dan Makna Sains, Teknologi, dan Seni bagi Manusia 2. Dampak Penggunaan IPTEK bagi	Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan hakekat dan sains, teknologi, dan seni bagi manusia; dampak penggunaan IPTEKS	10 %

		Kehidupan.	Model: <i>Jig Saw</i>		bagi kehidupan Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	
XIII	<ol style="list-style-type: none"> Menyikapi Problematika Pemanfaatan IPTEK di Indonesia. Menjelaskan upaya meminimalisir dampak negatif pemanfaatan IPTEKS. 	<ol style="list-style-type: none"> Problematika Pemanfaatan IPTEK di Indonesia. Upaya meminimalisir dampak negatif pemanfaatan IPTEKS. 	Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi Model: <i>Jig Saw</i>	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan problema pemanfaatan IPTEKS di Indonesia dan upaya meminimalisir dampak negative pemanfaatan IPTEKS Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	5 %
XIV	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan Hakekat dan Makna Lingkungan bagi Manusia Menjaga Kualitas Lingkungan dan Penduduk terhadap Kesejahteraan. 	<ol style="list-style-type: none"> Hakekat dan Makna Lingkungan bagi Manusia Kualitas Lingkungan dan Penduduk terhadap Kesejahteraan. 	Pendekatan: <i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi Model: <i>Jig Saw</i>	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan hakkekat dan makna lingkungan bagi manusia; kualitas lingkungan dan penduduk terhadap kesejahteraan Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	5 %
XV	1. Menjelaskan dampak	1. Dampak pencemaran	Pendekatan:	2 x 50'	Tes tertulis: Jelaskan	5 %

	pencemaran lingkungan terhadap kehidupan 2. Menjelaskan upaya meminimalisir pencemaran dan kerusakan lingkungan	lingkungan terhadap kehidupan 2. Upaya meminimalisir pencemaran dan kerusakan lingkungan	<i>Cooperative Learning</i> Metode: Ceramah bervariasi Model: <i>Jig Saw</i>		dampak pencemaran lingkungan terhadap kehidupan dan upaya meminimalisir pencemaran dan kerusakan lingkungan Ketrampilan: Mengemukakan pendapat dalam diskusi Afektif: Tepat waktu, tanggung jawab, kerjasama	
XVI	UAS			2 x 50'		5 %
TOTAL						100%

Sumber Belajar/ Referensi

1. *The Realism of Meaning* (Philip H. Phoenik, 1964),
2. *The Cultural Background of Personality* (Ralph Linton, 1978),
3. *Modul Acuan Pembelajaran Matakuliah Berkehidupan Bermasyarakat* (Dirjendikti, 2003),
4. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar* (M. Setiadi, Elly et.al., 2002),
5. *Memanusikan Manusia Muda* (Nursyid Sumaatmadja, 2002)
6. *Manusia, Mentalitet, dan Pembangunan* (Koentjaraningrat, 1997),
7. *Imu Budaya Dasar* (Djoko Widagdo, 1986),
8. *Ilmu Budaya Dasar* (Sulaiman, 1998).
9. *Manusia dalam konteks Sosial, Budaya, Lingkungan Hidup* (Nursyid Sumaatmadja, 2000),
10. *Individu, Keluarga, dan Masyarakat* (AW Widjaja, 1986),
11. *Etika Sosial* (Jenny Teichman, 2001),
12. *The Third Way* (Anthony Giddens, 1998),
13. *The Clash of Civilization and the Remaking of the world* (Samuel Huntington, 1996),
14. *The Good Society* (Robert Bellah, 1999),
15. *Membangun Masyarakat Sipil Jakarta dalam Demokrasi, Kekerasan, dan Disintegrasi* (Paulus Wirutomo, 2001).
16. *Manusia Indonesia* (AW Widjaja, 1985),
17. *Sosiologi suatu Pengantar* (Soerjono Soekanto, 1988).

18. *Introduction dalam Ethnic Groups and Bundaries* (Barth F, 1969),
19. *State Violence and Ethnicity* (Berghe P. Van Den, 1990),
20. *Colonial Policy and Practice* (Furnival J.S, 1948).
21. *Tata Hukum Indonesia* (Ahmad Ali, 2000),
22. *Sosiologi Hukum* (Satjipto Rahardjo, 1998).
23. *Filsafat Nilai* (Risieri Frondizi, 2001),
24. *Dialektika Hukum dan Moral* (Gunawan Setiaardja, 2000),
25. *Moral dan Permasalahannya* (Purwo Hadiwardoyo, 1990)
26. *Etika* (Kess Bartens, 2000),
27. *Eстетika dan Seni dalam Kehidupan Manusia di Era Global* (RM. Soedarsono dan I Wayan Rai, 2008),
28. *Perkembangan Ipteks dalam Perspektif Filsafat* (Kunto Wibisono Siswomihardjo, 2008),
29. *Wawasan Etika dalam Pengembangan Ipteks* (Paul Suparno, 2008),
30. *Perspektif dari Perkembangan Ilmu dan Teknologi* (TB. Bachtiar Rifai, 1986),
31. *Teknologi dan Dampak Kebudayaannya* (IB. Mangunwijaya, 1985),
32. *Mencermati Misteri Globalisasi* (Martani Huseini, 1999).
33. *Undang Undang Lingkungan Hidup* (Depdagri, 2005).
34. *Buku Ajar Ilmu Sosial dan Budaya Dasar serta Kawasan Ekosistem Leuser Berbasis General Education* (Teuku Muttaqin, Adli Abdullah, Sulaiman Tripa, Hasbi Ali, 2020)



Mengetahui
Kepala UPT MKU Unsyiah
Dr. Teuku Muttaqin Mansur, M.H.
NIP.197909052008121002

Banda Aceh, 20 Agustus 2023
Koordinator/ Penanggungjawab,

Hasbi Ali, S.Pd, M.Si
NIP.197011222005011002